

## APRESENTAÇÃO

As áreas de História e Biblioteconomia na Universidade Federal do Rio Grande foram alocadas numa mesma unidade administrativa desde o final dos anos setenta. De tal convivência adviria uma salutar vivência acadêmico-intelectual que seria quindada inclusive através da produção científica, com a publicação da *Revista do Departamento de Biblioteconomia e História* a partir de 1978, a qual chegou ao volume 4 com tal denominação. A partir de 1985, o nome mudaria para *Biblos* – Revista do Departamento de Biblioteconomia e História (DBH), renovando-se também a numeração, circulando anualmente entre 1985 e 2006 e, daí em diante, até o presente, semestralmente.

A reforma institucional pela qual passaria a Universidade Federal do Rio Grande, com a extinção do sistema departamental bem como a criação de novos cursos vêm provocando uma paulatina mudança no rol das publicações científicas da Instituição. Nesse contexto, o antigo Departamento de Biblioteconomia e História viria a ser inserido no campo das transformações.

Este volume do primeiro semestre de 2010 constitui uma edição especial da *Biblos*, uma vez que, a partir do próximo número, ela será orientada pela área das Ciências da Informação, com a formação de um novo Corpo Editorial. A área de História, por sua vez, passa a publicar a revista *Historiæ*. A tradição da antiga Revista do DBH, entretanto, não se perde, muito pelo contrário ela continuará bem viva com a publicação da *Biblos* e da *Historiæ*.

A edição dessas duas revistas não traz em si nenhuma ruptura entre as duas citadas áreas, pois a convivência acadêmica, científica e intelectual continuará muito viva principalmente entre os cursos de Arquivologia, Biblioteconomia e História. Trata-se em verdade de uma bifurcação de caminhos na original *Revista do DBH*, oriunda das especificidades de cada área e, mormente, pela maturidade e a profícua produção científica que cada uma delas tem trazido a público, justificando-se, portanto, a existência de ambas as revistas. Quanto à nova numeração da revista, a partir do volume 1, número 1, seguiu-se exatamente a regra estabelecida quando da transformação da *Revista do DBH* para *Biblos* – Revista do DBH, em 1985, quando se adotou o mesmo procedimento, iniciando-se outra numeração, uma vez que, neste momento, oficialmente, a *Biblos* – Revista do DBH passa a denominar-se exclusivamente *Biblos*.

Assim, este número da *Biblos* torna-se especial. A própria figura da capa, aquarela da artista plástica Ieda Papaléo alusiva aos 250 anos da Catedral de São Pedro, extraída do livro *Uma Igreja, uma Comunidade: os 250 anos de história da Catedral de São Pedro* é uma homenagem à *Revista do DHB* que, na sobrecapa da sua primeira edição, em 1978, trazia uma gravura do mais antigo templo gaúcho. Estão neste volume articulados o passado, o presente e o futuro das áreas de Ciências da Informação e da História que continuaram mantendo a meta da época da gênese daquela pioneira revista, quer seja, promover e divulgar a produção científica no meio universitário e junto à comunidade em geral.

Francisco das Neves Alves  
Presidente do Corpo Editorial